



Chrisam-Messe – Messe chrismale

Montag, 3. April 2023, 10.45 Uhr

Lundi 3 avril 2023, 10 h 45

Kathedrale St. Urs und Viktor, Solothurn
Cathédrale Saints Ours et Victor, Soleure

Lobe den Herren



1. Lo - be den Her - ren, den mäch - ti - gen Kö - nig der
lob ihn, o See - le, ver - eint mit den himm - li - schen



1. Eh - ren; Kom - met zu - hauf, Psal - ter und Har - fe, wacht auf,
Chö - ren.



las - set den Lob - ge - sang hö - ren.

2. Bénissons Dieu, notre roi! Célébrons ses louanges, / Car il demeure à
jamais quand tout passe et tout change. / Il nous entend: / adressons-
lui notre chant, / Unis aux chœurs de ses anges!

3. Lode all' Altissimo Re della grazia infinita! / Tutto Egli donaci: forza,
benessere, vita. / No, nel dolor / non ci abbandona il Signor, / che il
mondo in Cristo ha salvato.

4. Lobe den Herren, was in mir ist, lobe den Namen. / Lob ihn mit allen,
die seine Verheissung bekamen. / Er ist dein Licht; / Seele, vergiss es ja
nicht. / Lob ihn in Ewigkeit. Amen.

Kyrie, Kyrie eleison

Musical score for 'Kyrie, Kyrie eleison' in G major and 2/4 time. The score consists of two staves: a treble clef staff and a bass clef staff. The melody is written in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The lyrics are: Ky-ri - e, Ky-ri - e e-le - i son.

Louange à Dieu, Très-Haut Seigneur

Musical score for 'Louange à Dieu, Très-Haut Seigneur' in G major and 3/4 time. The score consists of a single treble clef staff. The melody is written in the treble clef. The lyrics are: 1. Lou-ange à Dieu, Très-Haut Sei-gneur, Pour la beau-té de ses ex-ploits: 2. Lou-ange à lui, puis-sance, hon-neur, Pour les ac - tions de son a - mour: 3. Tout vient de lui, tout est pour lui: Har-pes, ci - thar-es, lou - ez - le

Musical score for 'Louange à Dieu, Très-Haut Seigneur' in G major and 3/4 time. The score consists of a single treble clef staff. The melody is written in the treble clef. The lyrics are: 1. Par la mu - sique et par nos voix, Lou - ange à Lui dans les haut-eurs ! 2. Au son du cor et du tam - bour, Lou-ange à Lui pour sa gran - deur ! 3. Cor-des et flû - tes, chant-ez - le. Que tout vi - vant le glor - i - fie !

Letture dal libro del profeta Isaia

Ecco il mio servo che io sostengo, il mio eletto di cui mi compiaccio. Ho posto il mio spirito su di lui; egli porterà il diritto alle nazioni. Non griderà né alzerà il tono, non farà udire in piazza la sua voce, non spezzerà una canna incrinata, non spegnerà uno stoppino dalla fiamma smorta. Proclamerà il diritto con fermezza; non verrà meno e non si abatterà, finché non avrà stabilito il diritto sulla terra; e per la sua dottrina saranno in attesa le isole.

Così dice il Signore Dio che crea i cieli e li dispiega, distende la terra con ciò che vi nasce, dà il respiro alla gente che la abita e l'alito a quanti camminano su di essa: «Io, il Signore, ti ho chiamato per la giustizia e ti ho preso per mano; ti ho formato e stabilito come alleanza del popolo e luce delle nazioni, perché tu apra gli occhi ai ciechi e faccia uscire dal carcere i prigionieri, dalla reclusione coloro che abitano nelle tenebre.

Der Herr ist mein Licht und mein Heil

Vers 13

1. Der Herr ist mein Licht und mein Heil: *

Vor wem soll - te ich mich fürch - ten?

Der Herr ist mein Licht und mein Heil:
vor wem sollte ich mich fürchten?
Der Herr ist die Kraft meines Lebens:
Vor wem sollte mir bangen? - (R)

Dringen Frevler auf mich ein,
um mich zu verschlingen,
meine Bedränger und Feinde,
sie müssen straucheln und fallen. - (R)

Mag ein Heer mich belagern:
mein Herz wird nicht verzagen.
Mag Krieg gegen mich toben:
ich bleibe dennoch voll Zuversicht. - (R)

Ich bin gewiss, zu schauen
die Güte des Herrn im Lande der Lebenden.
Hoffe auf den Herrn, und sei stark!
Hab festen Mut, und hoffe auf den Herrn! - (R)

Livre de l'apocalypse (1,5-8)

À vous, la grâce et la paix, de la part de Jésus Christ, le témoin fidèle, le premier-né des morts, le prince des rois de la terre. À lui qui nous aime, qui nous a délivrés de nos péchés par son sang, qui a fait de nous un royaume et des prêtres pour son Dieu et Père, à lui, la gloire et la souveraineté pour les siècles des siècles. Amen.

Voici qu'il vient avec les nuées, tout œil le verra, ils le verront, ceux qui l'ont transpercé ; et sur lui se lamenteront toutes les tribus de la terre. Oui ! Amen !

Moi, je suis l'Alpha et l'Oméga, dit le Seigneur Dieu, Celui qui est, qui était et qui vient, le Souverain de l'univers.

Lob dir, Christus

Musical score for the hymn "Lob dir, Christus". The score is written for a single voice part and a piano accompaniment. The melody is in a simple, hymn-like style, primarily using quarter and eighth notes. The piano accompaniment consists of simple chords and single notes. The lyrics are: "Lob dir, Chris - tus, Kö - nig und Er - lö - ser!". The score is in a common time signature (C) and ends with a double bar line.

Evangelium nach Johannes 12,1-11

Sechs Tage vor dem Paschafest kam Jesus nach Bethanien, wo Lazarus war, den er von den Toten auferweckt hatte. Dort bereiteten sie ihm ein Mahl; Marta bediente, und Lazarus war unter denen, die mit Jesus bei Tisch waren. Da nahm Maria ein Pfund echtes, kostbares Nardenöl, salbte Jesus die Füße und trocknete sie mit ihrem Haar. Das Haus wurde vom Duft des Öls erfüllt. Doch einer von seinen Jüngern, Judas Iskariot, der ihn später verriet, sagte: Warum hat man dieses Öl nicht für dreihundert Denare verkauft und den Erlös den Armen gegeben? Das sagte er aber nicht, weil er ein Herz für die Armen gehabt hätte, sondern weil er ein Dieb war; er hatte nämlich die Kasse und veruntreute die Einkünfte. Jesus erwiderte: Lass sie, damit sie es für den Tag meines Begräbnisses tue. Die Armen habt ihr immer bei euch, mich aber habt ihr nicht immer bei euch. Viele Juden hatten erfahren, dass Jesus dort war, und sie kamen, jedoch nicht nur um Jesu willen, sondern auch um Lazarus zu sehen, den er von den Toten auferweckt hatte. Die Hohepriester aber beschlossen, auch Lazarus zu töten, weil viele Juden seinerwegen hingingen und an Jesus glaubten.

Der Geist des Herrn erfüllt das All

1. Der Geist des Herrn er-füllt das All mit Sturm und
Feu - ers - glu - ten; er krönt mit Ju - bel Berg und
Tal, er lässt die Was - ser flu - ten. Ganz ü - ber-
strömt von Glanz und Licht er - hebt die Schöp - fung ihr Ge-
sicht. froh - lo - ckend: Hal - le - lu - ia.

The image shows a musical score for the hymn 'Der Geist des Herrn erfüllt das All'. It consists of five staves of music in a 3/2 time signature, with a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are written below the notes, with hyphens indicating syllables that span across multiple notes. The first line of music corresponds to the first line of lyrics, and so on. The score ends with a double bar line.

2. Der Geist des Herrn erweckt den Geist/ in Sehern und Propheten,/ der das Erbarmen Gottes weist/ und Heil in tiefsten Nöten./ Seht, aus der Nacht Verheissung blüht;/ die Hoffnung hebt sich wie ein Lied/ und jubelt: Halleluja.

4. Der Geist des Herrn durchweht die Welt/ gewaltig und unbändig;/ wohin sein Feueratem fällt,/ wird Gottes Reich lebendig./ Da schreitet Christus durch die Zeit/ in seiner Kirche Pilgerkleid,/ Gott lobend: Halleluja.

Nada te turbe

Am Dm7 G Cmaj7 F Dm6

Na - da te tur - be, na - da te es - pan - te: quien a Dios tie - ne

The first system of music consists of two staves. The top staff is in treble clef and the bottom staff is in bass clef. The key signature has one flat (Bb) and the time signature is 4/4. The melody is written in the treble clef with quarter and eighth notes. The bass line is written in the bass clef with quarter and eighth notes. The lyrics are written below the treble staff.

Esus4 3 Am Am Dm7

na - da le fal - ta. Na - da te tur - be,

The second system of music consists of two staves. The top staff is in treble clef and the bottom staff is in bass clef. The key signature has one flat (Bb) and the time signature is 4/4. The melody is written in the treble clef with quarter and eighth notes. The bass line is written in the bass clef with quarter and eighth notes. The lyrics are written below the treble staff.

G Cmaj7 F Dm6 E Am

Na - da te es - pan - te só - lo Dios bas - ta.

The third system of music consists of two staves. The top staff is in treble clef and the bottom staff is in bass clef. The key signature has one flat (Bb) and the time signature is 4/4. The melody is written in the treble clef with quarter and eighth notes. The bass line is written in the bass clef with quarter and eighth notes. The lyrics are written below the treble staff.

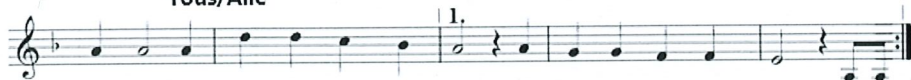
Pour l'appel à rejoindre

Kantorin



1. Pour l'ap-pel à re-join-der ton peu-ple, Pour le peuple où Jé-sus nous ac-voix qui trans-met ton mes-sa - ge, La pré - sen- ce ray - on - ne ta
2. Pour la joie de pas-ser par l'é -preu-ve, La pa - tience où ta force est à peur qui se change en con-fian-ce, Le dés - ert et le temps du si-
3. Pour tous ceux que l'a -mour il - lu - mi - ne, Le re - gard qui dis-cer -ne tes Christ ho-no - ré dans le pau-vre, Le par - tage an-non-çant le Roy-

Tous/Alle



1. -cueil-le, **Bé - ni sois - tu, Sei - gneur ! Bé - ni sois - tu, Sei - gneur !** Pour la grâ-ce, **Bé - ni sois - tu, Sei -**
2. l'œuvre, **Bé - ni sois - tu, Sei - gneur ! Bé - ni sois - tu, Sei - gneur !** Pour la -lan-ce, **Bé - ni sois - tu, Sei -**
3. si-gnes, **Bé - ni sois - tu, Sei - gneur ! Bé - ni sois - tu, Sei - gneur !** Pour la -au-me, **Bé - ni sois - tu, Sei -**

Kantorin

Tous/Alle



- gneur !** L'Évan—gi - le prend corps dans les tiens. **Bé - ni sois - tu, Sei -**
-**gneur !** Les eaux vi - ves mur - mu - rent ton nom. **Bé - ni sois - tu, Sei -**
-**gneur !** No - tre cœur est en fê - te pour toi. **Bé - ni sois - tu, Sei -**

Kantorin



- gneur !** L'Év - an - gi - le prend corps dans les tiens.
-**gneur !** Les eaux vi - ves mur - mu - rent ton nom.
-**gneur !** No - tre cœur est en fê - te pour toi.

Heilig ist Gott in Herrlichkeit

Hei - lig ist Gott in Herr - lich - keit; sein Ruhm er - füllt die Him -

mel weit. Lob - sin - get, ju - belt ihm. Ho - san - na. Preis ihm, der

kommt in uns - re Zeit. Lob - sin - get, ju - belt ihm. Ho - san - na.

Le mystère de la foi

Intonation

Tous / Alle

||: A4 B4 C5 D5 E5 F5 G5 A5 B5 C6 D6 E6 F6 G6 A6 B6 C7 D7 E7 F7 G7 A7 B7 C8 D8 E8 F8 G8 A8 B8 C9 D9 E9 F9 G9 A9 B9 C10 D10 E10 F10 G10 A10 B10 C11 D11 E11 F11 G11 A11 B11 C12 D12 E12 F12 G12 A12 B12 C13 D13 E13 F13 G13 A13 B13 C14 D14 E14 F14 G14 A14 B14 C15 D15 E15 F15 G15 A15 B15 C16 D16 E16 F16 G16 A16 B16 C17 D17 E17 F17 G17 A17 B17 C18 D18 E18 F18 G18 A18 B18 C19 D19 E19 F19 G19 A19 B19 C20 D20 E20 F20 G20 A20 B20 C21 D21 E21 F21 G21 A21 B21 C22 D22 E22 F22 G22 A22 B22 C23 D23 E23 F23 G23 A23 B23 C24 D24 E24 F24 G24 A24 B24 C25 D25 E25 F25 G25 A25 B25 C26 D26 E26 F26 G26 A26 B26 C27 D27 E27 F27 G27 A27 B27 C28 D28 E28 F28 G28 A28 B28 C29 D29 E29 F29 G29 A29 B29 C30 D30 E30 F30 G30 A30 B30 C31 D31 E31 F31 G31 A31 B31 C32 D32 E32 F32 G32 A32 B32 C33 D33 E33 F33 G33 A33 B33 C34 D34 E34 F34 G34 A34 B34 C35 D35 E35 F35 G35 A35 B35 C36 D36 E36 F36 G36 A36 B36 C37 D37 E37 F37 G37 A37 B37 C38 D38 E38 F38 G38 A38 B38 C39 D39 E39 F39 G39 A39 B39 C40 D40 E40 F40 G40 A40 B40 C41 D41 E41 F41 G41 A41 B41 C42 D42 E42 F42 G42 A42 B42 C43 D43 E43 F43 G43 A43 B43 C44 D44 E44 F44 G44 A44 B44 C45 D45 E45 F45 G45 A45 B45 C46 D46 E46 F46 G46 A46 B46 C47 D47 E47 F47 G47 A47 B47 C48 D48 E48 F48 G48 A48 B48 C49 D49 E49 F49 G49 A49 B49 C50 D50 E50 F50 G50 A50 B50 C51 D51 E51 F51 G51 A51 B51 C52 D52 E52 F52 G52 A52 B52 C53 D53 E53 F53 G53 A53 B53 C54 D54 E54 F54 G54 A54 B54 C55 D55 E55 F55 G55 A55 B55 C56 D56 E56 F56 G56 A56 B56 C57 D57 E57 F57 G57 A57 B57 C58 D58 E58 F58 G58 A58 B58 C59 D59 E59 F59 G59 A59 B59 C60 D60 E60 F60 G60 A60 B60 C61 D61 E61 F61 G61 A61 B61 C62 D62 E62 F62 G62 A62 B62 C63 D63 E63 F63 G63 A63 B63 C64 D64 E64 F64 G64 A64 B64 C65 D65 E65 F65 G65 A65 B65 C66 D66 E66 F66 G66 A66 B66 C67 D67 E67 F67 G67 A67 B67 C68 D68 E68 F68 G68 A68 B68 C69 D69 E69 F69 G69 A69 B69 C70 D70 E70 F70 G70 A70 B70 C71 D71 E71 F71 G71 A71 B71 C72 D72 E72 F72 G72 A72 B72 C73 D73 E73 F73 G73 A73 B73 C74 D74 E74 F74 G74 A74 B74 C75 D75 E75 F75 G75 A75 B75 C76 D76 E76 F76 G76 A76 B76 C77 D77 E77 F77 G77 A77 B77 C78 D78 E78 F78 G78 A78 B78 C79 D79 E79 F79 G79 A79 B79 C80 D80 E80 F80 G80 A80 B80 C81 D81 E81 F81 G81 A81 B81 C82 D82 E82 F82 G82 A82 B82 C83 D83 E83 F83 G83 A83 B83 C84 D84 E84 F84 G84 A84 B84 C85 D85 E85 F85 G85 A85 B85 C86 D86 E86 F86 G86 A86 B86 C87 D87 E87 F87 G87 A87 B87 C88 D88 E88 F88 G88 A88 B88 C89 D89 E89 F89 G89 A89 B89 C90 D90 E90 F90 G90 A90 B90 C91 D91 E91 F91 G91 A91 B91 C92 D92 E92 F92 G92 A92 B92 C93 D93 E93 F93 G93 A93 B93 C94 D94 E94 F94 G94 A94 B94 C95 D95 E95 F95 G95 A95 B95 C96 D96 E96 F96 G96 A96 B96 C97 D97 E97 F97 G97 A97 B97 C98 D98 E98 F98 G98 A98 B98 C99 D99 E99 F99 G99 A99 B99 C100 D100 E100 F100 G100 A100 B100 C101 D101 E101 F101 G101 A101 B101 C102 D102 E102 F102 G102 A102 B102 C103 D103 E103 F103 G103 A103 B103 C104 D104 E104 F104 G104 A104 B104 C105 D105 E105 F105 G105 A105 B105 C106 D106 E106 F106 G106 A106 B106 C107 D107 E107 F107 G107 A107 B107 C108 D108 E108 F108 G108 A108 B108 C109 D109 E109 F109 G109 A109 B109 C110 D110 E110 F110 G110 A110 B110 C111 D111 E111 F111 G111 A111 B111 C112 D112 E112 F112 G112 A112 B112 C113 D113 E113 F113 G113 A113 B113 C114 D114 E114 F114 G114 A114 B114 C115 D115 E115 F115 G115 A115 B115 C116 D116 E116 F116 G116 A116 B116 C117 D117 E117 F117 G117 A117 B117 C118 D118 E118 F118 G118 A118 B118 C119 D119 E119 F119 G119 A119 B119 C120 D120 E120 F120 G120 A120 B120 C121 D121 E121 F121 G121 A121 B121 C122 D122 E122 F122 G122 A122 B122 C123 D123 E123 F123 G123 A123 B123 C124 D124 E124 F124 G124 A124 B124 C125 D125 E125 F125 G125 A125 B125 C126 D126 E126 F126 G126 A126 B126 C127 D127 E127 F127 G127 A127 B127 C128 D128 E128 F128 G128 A128 B128 C129 D129 E129 F129 G129 A129 B129 C130 D130 E130 F130 G130 A130 B130 C131 D131 E131 F131 G131 A131 B131 C132 D132 E132 F132 G132 A132 B132 C133 D133 E133 F133 G133 A133 B133 C134 D134 E134 F134 G134 A134 B134 C135 D135 E135 F135 G135 A135 B135 C136 D136 E136 F136 G136 A136 B136 C137 D137 E137 F137 G137 A137 B137 C138 D138 E138 F138 G138 A138 B138 C139 D139 E139 F139 G139 A139 B139 C140 D140 E140 F140 G140 A140 B140 C141 D141 E141 F141 G141 A141 B141 C142 D142 E142 F142 G142 A142 B142 C143 D143 E143 F143 G143 A143 B143 C144 D144 E144 F144 G144 A144 B144 C145 D145 E145 F145 G145 A145 B145 C146 D146 E146 F146 G146 A146 B146 C147 D147 E147 F147 G147 A147 B147 C148 D148 E148 F148 G148 A148 B148 C149 D149 E149 F149 G149 A149 B149 C150 D150 E150 F150 G150 A150 B150 C151 D151 E151 F151 G151 A151 B151 C152 D152 E152 F152 G152 A152 B152 C153 D153 E153 F153 G153 A153 B153 C154 D154 E154 F154 G154 A154 B154 C155 D155 E155 F155 G155 A155 B155 C156 D156 E156 F156 G156 A156 B156 C157 D157 E157 F157 G157 A157 B157 C158 D158 E158 F158 G158 A158 B158 C159 D159 E159 F159 G159 A159 B159 C160 D160 E160 F160 G160 A160 B160 C161 D161 E161 F161 G161 A161 B161 C162 D162 E162 F162 G162 A162 B162 C163 D163 E163 F163 G163 A163 B163 C164 D164 E164 F164 G164 A164 B164 C165 D165 E165 F165 G165 A165 B165 C166 D166 E166 F166 G166 A166 B166 C167 D167 E167 F167 G167 A167 B167 C168 D168 E168 F168 G168 A168 B168 C169 D169 E169 F169 G169 A169 B169 C170 D170 E170 F170 G170 A170 B170 C171 D171 E171 F171 G171 A171 B171 C172 D172 E172 F172 G172 A172 B172 C173 D173 E173 F173 G173 A173 B173 C174 D174 E174 F174 G174 A174 B174 C175 D175 E175 F175 G175 A175 B175 C176 D176 E176 F176 G176 A176 B176 C177 D177 E177 F177 G177 A177 B177 C178 D178 E178 F178 G178 A178 B178 C179 D179 E179 F179 G179 A179 B179 C180 D180 E180 F180 G180 A180 B180 C181 D181 E181 F181 G181 A181 B181 C182 D182 E182 F182 G182 A182 B182 C183 D183 E183 F183 G183 A183 B183 C184 D184 E184 F184 G184 A184 B184 C185 D185 E185 F185 G185 A185 B185 C186 D186 E186 F186 G186 A186 B186 C187 D187 E187 F187 G187 A187 B187 C188 D188 E188 F188 G188 A188 B188 C189 D189 E189 F189 G189 A189 B189 C190 D190 E190 F190 G190 A190 B190 C191 D191 E191 F191 G191 A191 B191 C192 D192 E192 F192 G192 A192 B192 C193 D193 E193 F193 G193 A193 B193 C194 D194 E194 F194 G194 A194 B194 C195 D195 E195 F195 G195 A195 B195 C196 D196 E196 F196 G196 A196 B196 C197 D197 E197 F197 G197 A197 B197 C198 D198 E198 F198 G198 A198 B198 C199 D199 E199 F199 G199 A199 B199 C200 D200 E200 F200 G200 A200 B200 C201 D201 E201 F201 G201 A201 B201 C202 D202 E202 F202 G202 A202 B202 C203 D203 E203 F203 G203 A203 B203 C204 D204 E204 F204 G204 A204 B204 C205 D205 E205 F205 G205 A205 B205 C206 D206 E206 F206 G206 A206 B206 C207 D207 E207 F207 G207 A207 B207 C208 D208 E208 F208 G208 A208 B208 C209 D209 E209 F209 G209 A209 B209 C210 D210 E210 F210 G210 A210 B210 C211 D211 E211 F211 G211 A211 B211 C212 D212 E212 F212 G212 A212 B212 C213 D213 E213 F213 G213 A213 B213 C214 D214 E214 F214 G214 A214 B214 C215 D215 E215 F215 G215 A215 B215 C216 D216 E216 F216 G216 A216 B216 C217 D217 E217 F217 G217 A217 B217 C218 D218 E218 F218 G218 A218 B218 C219 D219 E219 F219 G219 A219 B219 C220 D220 E220 F220 G220 A220 B220 C221 D221 E221 F221 G221 A221 B221 C222 D222 E222 F222 G222 A222 B222 C223 D223 E223 F223 G223 A223 B223 C224 D224 E224 F224 G224 A224 B224 C225 D225 E225 F225 G225 A225 B225 C226 D226 E226 F226 G226 A226 B226 C227 D227 E227 F227 G227 A227 B227 C228 D228 E228 F228 G228 A228 B228 C229 D229 E229 F229 G229 A229 B229 C230 D230 E230 F230 G230 A230 B230 C231 D231 E231 F231 G231 A231 B231 C232 D232 E232 F232 G232 A232 B232 C233 D233 E233 F233 G233 A233 B233 C234 D234 E234 F234 G234 A234 B234 C235 D235 E235 F235 G235 A235 B235 C236 D236 E236 F236 G236 A236 B236 C237 D237 E237 F237 G237 A237 B237 C238 D238 E238 F238 G238 A238 B238 C239 D239 E239 F239 G239 A239 B239 C240 D240 E240 F240 G240 A240 B240 C241 D241 E241 F241 G241 A241 B241 C242 D242 E242 F242 G242 A242 B242 C243 D243 E243 F243 G243 A243 B243 C244 D244 E244 F244 G244 A244 B244 C245 D245 E245 F245 G245 A245 B245 C246 D246 E246 F246 G246 A246 B246 C247 D247 E247 F247 G247 A247 B247 C248 D248 E248 F248 G248 A248 B248 C249 D249 E249 F249 G249 A249 B249 C250 D250 E250 F250 G250 A250 B250 C251 D251 E251 F251 G251 A251 B251 C252 D252 E252 F252 G252 A252 B252 C253 D253 E253 F253 G253 A253 B253 C254 D254 E254 F254 G254 A254 B254 C255 D255 E255 F255 G255 A255 B255 C256 D256 E256 F256 G256 A256 B256 C257 D257 E257 F257 G257 A257 B257 C258 D258 E258 F258 G258 A258 B258 C259 D259 E259 F259 G259 A259 B259 C260 D260 E260 F260 G260 A260 B260 C261 D261 E261 F261 G261 A261 B261 C262 D262 E262 F262 G262 A262 B262 C263 D263 E263 F263 G263 A263 B263 C264 D264 E264 F264 G264 A264 B264 C265 D265 E265 F265 G265 A265 B265 C266 D266 E266 F266 G266 A266 B266 C267 D267 E267 F267 G267 A267 B267 C268 D268 E268 F268 G268 A268 B268 C269 D269 E269 F269 G269 A269 B269 C270 D270 E270 F270 G270 A270 B270 C271 D271 E271 F271 G271 A271 B271 C272 D272 E272 F272 G272 A272 B272 C273 D273 E273 F273 G273 A273 B273 C274 D274 E274 F274 G274 A274 B274 C275 D275 E275 F275 G275 A275 B275 C276 D276 E276 F276 G276 A276 B276 C277 D277 E277 F277 G277 A277 B277 C278 D278 E278 F278 G278 A278 B278 C279 D279 E279 F279 G279 A279 B279 C280 D280 E280 F280 G280 A280 B280 C281 D281 E281 F281 G281 A281 B281 C282 D282 E282 F282 G282 A282 B282 C283 D283 E283 F283 G283 A283 B283 C284 D284 E284 F284 G284 A284 B284 C285 D285 E285 F285 G285 A285 B285 C286 D286 E286 F286 G286 A286 B286 C287 D287 E287 F287 G287 A287 B287 C288 D288 E288 F288 G288 A288 B288 C289 D289 E289 F289 G289 A289 B289 C290 D290 E290 F290 G290 A290 B290 C291 D291 E291 F291 G291 A291 B291 C292 D292 E292 F292 G292 A292 B292 C293 D293 E293 F293 G293 A293 B293 C294 D294 E294 F294 G294 A294 B294 C295 D295 E295 F295 G295 A295 B295 C296 D296 E296 F296 G296 A296 B296 C297 D297 E297 F297 G297 A297 B297 C298 D298 E298 F298 G298 A298 B298 C299 D299 E299 F299 G299 A299 B299 C300 D300 E300 F300 G300 A300 B300 C301 D301 E301 F301 G301 A301 B301 C302 D302 E302 F302 G302 A302 B302 C303 D303 E303 F303 G303 A303 B303 C304 D304 E304 F304 G304 A304 B304 C305 D305 E305 F305 G305 A305 B305 C306 D306 E306 F306 G306 A306 B306 C307 D307 E307 F307 G307 A307 B307 C308 D308 E308 F308 G308 A308 B308 C309 D309 E309 F309 G309 A309 B309 C310 D310 E310 F310 G310 A310 B310 C311 D311 E311 F311 G311 A311 B311 C312 D312 E312 F312 G312 A312 B312 C313 D313 E313 F313 G313 A313 B313 C314 D314 E314 F314 G314 A314 B314 C315 D315 E315 F315 G315 A315 B315 C316 D316 E316 F316 G316 A316 B316 C317 D317 E317 F317 G317 A317 B317 C318 D318 E318 F318 G318 A318 B318 C319 D319 E319 F319 G319 A319 B319 C320 D320 E320 F320 G320 A320 B320 C321 D321 E321 F321 G321 A321 B321 C322 D322 E322 F322 G322 A322 B322 C323 D323 E323 F323 G323 A323 B323 C324 D324 E324 F324 G324 A324 B324 C325 D325 E325 F325 G325 A325 B325 C326 D326 E326 F326 G326 A326 B326 C327 D327 E327 F327 G327 A327 B327 C328 D328 E328 F328 G328 A328 B328 C329 D329 E329 F329 G329 A329 B329 C330 D330 E330 F330 G330 A330 B330 C331 D331 E331 F331 G331 A331 B331 C332 D332 E332 F332 G332 A332 B332 C333 D333 E333 F333 G333 A333 B333 C334 D334 E334 F334 G334 A334 B334 C335 D335 E335 F335 G335 A335 B335 C336 D336 E336 F336 G336 A336 B336 C337 D337 E337 F337 G337 A337 B337 C338 D338 E338 F338 G338 A338 B338 C339 D339 E339 F339 G339 A339 B339 C340 D340 E340 F340 G340 A340 B340 C341 D341 E341 F341 G341 A341 B341 C342 D342 E342 F342 G342 A342 B342 C343 D343 E343 F343 G343 A343 B343 C344 D344 E344 F344 G344 A344 B344 C345 D345 E345 F345 G345 A345 B345 C346 D346 E346 F346 G346 A346 B346 C347 D347 E347 F347 G347 A347 B347 C348 D348 E348 F348 G348 A348 B348 C349 D349 E349 F349 G349 A349 B349 C350 D350 E350 F350 G350 A350 B350 C351 D351 E351 F351 G351 A351 B351 C352 D352 E352 F352 G352 A352 B352 C353 D353 E353 F353 G353 A353 B353 C354 D354 E354 F354 G354 A354 B354 C355 D355 E355 F355 G355 A355 B355 C356 D356 E356 F356 G356 A356 B356 C357 D357 E357 F357 G357 A357 B357 C358 D358 E358 F358 G358 A358 B358 C359 D359 E359 F359 G359 A359 B359 C360 D360 E360 F360 G360 A360 B360 C361 D361 E361 F361 G361 A361 B361 C362 D362 E362 F362 G362 A362 B362 C363 D363 E363 F363 G363 A363 B363 C364 D364 E364 F364 G364 A364 B364 C365 D365 E365 F365 G365 A365 B365 C366 D366 E366 F366 G366 A366 B366 C367 D367 E367 F367 G367 A367 B367 C368 D368 E368 F368 G368 A368 B368 C369 D369 E369 F369 G369 A369 B369 C370 D370 E370 F370 G370 A370 B370 C371 D371 E371 F371 G371 A371 B371 C372 D372 E372 F372 G372 A372 B372 C373 D373 E373 F373 G373 A373 B373 C374 D374 E374 F374 G374 A374 B374 C375 D375 E375 F375 G375 A375 B375 C376 D376 E376 F376 G376 A376 B376 C377 D377 E377 F377 G377 A377 B377 C378 D378 E378 F378 G378 A378 B378 C379 D379 E379 F379 G379 A379 B379 C380 D380 E380 F380 G380 A380 B380 C381 D381 E381 F381 G381 A381 B381 C382 D382 E382 F382 G382 A382 B382 C383 D383 E383 F383 G383 A383 B383 C384 D384 E384 F384 G384 A384 B384 C385 D385 E385 F385 G385 A385 B385 C386 D386 E386 F386 G386 A386 B386 C387 D387 E387 F387 G387 A387 B387 C388 D388 E388 F388 G388 A388 B388 C389 D389 E389 F389 G389 A389 B389 C390 D390 E390 F390 G390 A390 B390 C391 D391 E391 F391 G391 A391 B391 C392 D392 E392 F392 G392 A392 B392 C393 D393 E393 F393 G393 A393 B393 C394 D394 E394 F394 G394 A394 B394 C395 D395 E395 F395 G395 A395 B395 C396 D396 E396 F396 G396 A396 B396 C397 D397 E397 F397 G397 A397 B397 C398 D398 E398 F398 G398 A398 B398 C399 D399 E399 F399 G399 A399 B399 C400 D400 E400 F400 G400 A400 B400 C401 D401 E401 F401 G401 A401 B401 C402 D402 E402 F402 G402 A402 B402 C403 D403 E403 F403 G403 A403 B403 C404 D404 E404 F404 G404 A404 B404 C405 D405 E405 F405 G405 A405 B405 C406 D406 E406 F406 G406 A406 B406 C407 D407 E407 F407 G407 A407 B407 C408 D408 E408 F408 G408 A408 B408 C409 D409 E409 F409 G409 A409 B409 C410 D410 E410 F410 G410 A410 B410 C411 D411 E411 F411 G411 A411 B411 C412 D412 E412 F412 G412 A412 B412 C413 D413 E413 F413 G413 A413 B413 C414 D414 E414 F414 G414 A414 B414 C415 D415 E415 F415 G415 A415 B415 C416 D416 E416 F416 G416 A416 B416 C417 D417 E417 F417 G417 A417 B417 C418 D418 E418 F418 G418 A418 B418 C419 D419 E419 F419 G419 A419 B419 C420 D420 E420 F420 G420 A420 B420 C421 D421 E421 F421 G421 A421 B421 C422 D422 E422 F422 G422 A422 B422 C423 D423 E423 F423 G423 A423 B423 C424 D424 E424 F424 G424 A424 B424 C425 D425 E425 F425 G425 A425 B425 C426 D426 E426 F426 G426 A426 B426 C427 D427 E427 F427 G427 A427 B427 C428 D428 E428 F428 G428 A428 B428 C429 D429 E429 F429 G429 A429 B429 C430 D430 E430 F430 G430 A430 B430 C431 D431 E431 F431 G431 A431 B431 C432 D432 E432 F432 G432 A432 B432 C433 D433 E433 F433 G433 A433 B433 C434 D434 E434 F434 G434 A434 B434 C435 D435 E435 F435 G435 A435 B435 C436 D436 E436 F436 G436 A436 B436 C437 D437 E437 F437 G437 A437 B437 C438 D438 E438 F438 G438 A438 B438 C439 D439 E439 F439 G439 A439 B439 C440 D440 E440 F440 G440 A440 B440 C441 D441 E441 F441 G441 A441 B441 C442 D442 E442 F442 G442 A442 B442 C443 D443 E443 F443 G443 A443 B443 C444 D444 E444 F444 G444 A444 B444 C445 D445 E445 F445 G445 A445 B445 C446 D446 E446 F446 G446 A446 B446 C447 D447 E447 F447 G447 A447 B447 C448 D448 E448 F448 G448 A448 B448 C449 D449 E449 F449 G449 A449 B449 C450 D450 E450 F450 G450 A450 B450 C451 D451 E451 F451 G451 A451 B451 C452 D452 E452 F452 G452 A452 B452 C453 D453 E453 F453 G453 A453 B453 C454 D454 E454 F454 G454 A454 B454 C455 D455 E455 F455 G455 A455 B455 C456

Singet dem Herrn

Musical score for "Singet dem Herrn". It consists of two staves: a treble clef staff and a bass clef staff. The treble staff has a key signature of one sharp (F#) and a common time signature. The melody is written in a simple, rhythmic style. The bass staff provides a harmonic accompaniment with chords and single notes. The lyrics are written below the treble staff.

Sin - get dem Herrn und prei - set sei - nen Na - men.

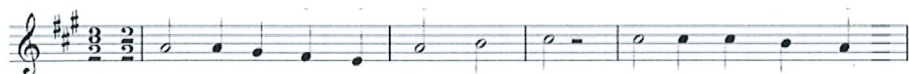
Agnus Dei (Kantorin/Alle)

Musical score for "Agnus Dei". It consists of five staves, all in treble clef. The key signature is one flat (Bb) and the time signature is 2/4. The melody is written in a simple, rhythmic style. The lyrics are written below the staves. There are two vocal parts, (V) and (A), indicated by the letters in parentheses above the notes.

^(V) Lamm Got - tes, ^(A) du nimmst hin - weg die Sün - de der
Welt: Er - bar - me dich un - ser. ^(V) Lamm Got - tes, ^(A) du
nimmst hin - weg die Sün - de der Welt: Er - bar - me dich un - ser.
^(V) Lamm Got - tes, ^(A) du nimmst hin - weg die Sün - de der
Welt: Gib uns dei - nen Frie - den.

Nous chanterons pour toi

Kantorin: Stophen 1 und 13 Alle: Strophen 2,6 und 16



1. Nous chan-te-rons pour toi, Sei-gneur, Tu nous as fait re-
2. Nous con-tem-plons dans l'u - ni - vers Les tra-ces de ta
6. Les mots de Dieu ont re - ten - ti En nos lan - ga - ges
13. Ta sai-nte Vigne, ô Jés - us Christ, Sur les cote-aux du
16. Gloire ét-ern-elle au Dieu vain - queur, Au maî - tre de l'hist-



1. vi - - vre, Que ta pa - ro - le dans nos
2. gloi - - re, Et nous av - ons vu tes hauts
6. d'hom - - mes Et nos voix chan - tent Jé - sus
13. mon - - de Tu la fer - as por - ter du
16. oi - - re, Que l'E-sprit chan - te dans nos



1. cœurs À ja - mais nous dé - li - - vre.
2. faits É - clai - rant notre his - toi - - re.
6. Christ Par l'É - sprit qu'il nous don - ne
13. Fruit En ré - col - te fé - con - - de
16. cœurs Sa lou - an - ge de - gloi - - re !

Salve Regina

Sal-ve Re-gí-na, * ma-ter mi-se-ri-cór-di-ae: vi-ta, dul-cé-do et
spes no-stra, sal - ve. Ad te cla-má-mus, éx-su-les fí-li-i E-vae.
Ad te su-spi-rá-mus, ge-mén-tes et flen-tes in hac la-cri-má-rum
val - le. E-ia er-go, ad-vo-cá-ta no-stra, il-los tu-os mi-se-ri-cór-
des ó-cu-los ad nos con-vér - te. Et Je - sum, be-ne-díc-tum
 fruc-tum ven-tris tu - i, no-bis post hoc ex-sí-li-um o-stén -
de. O cle-mens, o pi - a, o
dul - cis Vir - go Ma - rí - a.

Im Chorraum

Bischof Felix Gmür
Weihbischof Josef Stübi
Erzbischof Martin Krebs, Apostolischer Nuntius
em. Weihbischof Martin Gächter
Abt Peter von Sury, Kloster Mariastein
Generalvikar Markus Thürig, Zeremoniar

Diakon Francesco Marra
Diacono Didier Berret

Pfarrer Thomas Ruckstuhl
Pastoralraumleiter Thomas Glur

Mitglieder des Bischofsrates

Lektorinnen

Regula Tschudi-von Arx (dt.)
Antonella Favaro (ital.)

Musik

Benjamin Guélat, Orgel
Edith Rey Kühntopf, Kantorin
Marie-Andrée Beuret, Kantorin

Sakristan

Peter Schnetz

Foto Titelseite: Kathedrale Solothurn, Kerzenring (Ausschnitt)
Photo de la première page : Cathédrale de Soleure, anneau de bougie (détail)
© Bistum Basel, S. Gigandet



Bistum Basel
Diocèse de Bâle